

INDICE

PRESENTAZIONE.....	7
RINGRAZIAMENTI	9
INTRODUZIONE.....	11
1. Per una contestualizzazione	11
2. Approccio metodologico.....	15
3. Articolazione tematica	16
4. Prospettive aperte.....	21

PARTE I

LA RILEVANZA DEL CRISTIANESIMO NEL CONTESTO CONTEMPORANEO

CAPITOLO I: <i>La questione del futuro del cristianesimo</i>	27
1. Il congedo dalle chiese.....	30
2. Modernità multiple	34
CAPITOLO II: <i>Il ritorno del religioso</i>	41
1. Morfologia e metamorfosi del sacro	42
2. Rapporto religione-modernità: la <i>querelle</i> sulla secolarizzazione	50
3. La religione nello spazio pubblico: la città post-secolare	55

PARTE II

IL CRISTIANESIMO *PARADOSSALE* DI I. MANCINI

CAPITOLO III: <i>I. Mancini nel panorama filosofico-teologico del Novecento</i>	65
1. L'itinerario speculativo: il confronto con la teologia protestante	65
1.1 L'«impossibilità» del <i>kerygma</i>	69
1.2 La <i>Kehre</i> ermeneutica	73
1.3 Il <i>politico</i> nel teologico	76

1.4 L'approdo <i>mistico</i>	80
2. Il contesto culturale italiano	83
2.1 I «Colloqui Castelli»	84
2.2 La <i>filosofia religiosa</i> di A. Caracciolo	87
2.3 L. Pareyson e l'ermeneutica dell'esperienza religiosa	88
 CAPITOLO IV: <i>Religione come rivelazione? Il novum ermeneutico</i>	 95
1. Sulla <i>vera religio</i>	95
1.1 La donazione del senso	101
1.2 Dall' <i>aporia</i> all' <i>utopia</i>	104
2. La <i>teo-logica</i> dei doppi pensieri	108
2.1 Istanza metafisica e ragione moderna	110
2.2 Le figure della differenza: da G. Lukàcs a M. Heidegger	113
2.3 Per una epistemologia del <i>paradosso</i>	119
3. Pensare Dio per <i>frammenti</i>	125
3.1 L' <i>aggiornamento</i> della trascendenza	128
3.2 La dossologia come <i>stile</i> di pensiero?	138
3.3 La ragione <i>indigente</i>	150
 CAPITOLO V: <i>Per un cristianesimo</i> differente	 155
1. <i>Figure</i> di cristianesimo	155
2. La mistica del <i>volto</i>	163
3. Per un <i>ethos</i> del futuro	165

PARTE III

LA TEOLOGIA FONDAMENTALE COME *POLITICA* DELLA *MEMORIA PASSIONIS* IN J.B. METZ

 CAPITOLO VI: <i>Il cristianesimo «con il volto rivolto al mondo»</i>	 173
1. Il nostro tempo: «religione sì - Dio no»?	174
1.1 Il tempo della <i>crisi di Dio</i>	174
1.2 L'epoca dell' <i>amnesia culturale</i>	177
1.3 Il tempo del <i>pluralismo costitutivo</i>	180
2. La religione in una società post-tradizionale	183
2.1 Religione e politica nel tempo della globalizzazione	184
2.2 Il progetto della Modernità e le sue ragioni	188
3. La teologia per un mondo (post)secolare	198
3.1 Le istanze della teologia politica	198
3.2 La rilevanza della fede	206
3.3 Abitare la secolarità	217

CAPITOLO VII: <i>Memoria Jesu Christi come memoria con-passionis</i>	227
1. Le forme della memoria.....	227
1.1 La memoria e i miti della Modernità.....	228
1.2 La <i>memoria Jesu</i>	240
2. Teologia ed esistenza.....	243
2.1 Prolegomeni ad un cristianesimo narrativo-pratico.....	245
2.2 La teologia come <i>biografia mistica</i>	253
2.3 Teologia e poesia: affinità elettive.....	258
3. La responsabilità mistico-politica del Vangelo.....	265
3.1 Per un cristianesimo critico-profetico.....	266
3.2 La «mistica degli occhi aperti».....	280
 CAPITOLO VIII: <i>Conversio ad passionem:</i> <i>un cristianesimo sensibile al dolore</i>	 291
1. Un inedito paradigma teologico.....	291
1.1 Auschwitz come <i>segno-del-tempo</i>	294
1.2 Una teologia che interpella: la teodicea.....	297
2. La cristologia <i>oltre</i> l'assenza di Dio.....	313
2.1 La contestazione della <i>religio</i>	315
2.2 Il paradosso ermeneutico del <i>sabato santo</i>	317
3. Il <i>dis-velamento</i> teologico della teodicea.....	323
3.1 L'aporia linguistica del «Dio disperso».....	324
3.2 Implorare Dio per Dio: il linguaggio orante.....	328
 CONCLUSIONE.....	 339
SIGLE E ABBREVIAZIONI.....	361
BIBLIOGRAFIA.....	365
INDICE DEGLI AUTORI.....	418
INDICE.....	421